

Volume 17, Fall/Otoño/Automne 2016

ENCOUNTERS IN THEORY AND HISTORY OF EDUCATION

RENCONTRES EN THÉORIE ET HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

ENCUENTROS EN TEORÍA E HISTORÍA DE LA EDUCACIÓN

Journal of the Theory and History of Education International
Research Group, Queen's University, Canada

<http://educ.queensu.ca/their>

Photography and School Cultures

Guest editor: Carlos Martínez Valle

Copyright © Faculty of Education, Queen's University, 2016

All rights reserved

Photography and School Cultures

(Encounters in Theory and History of Education = Recontres en Théorie et Histoire de L'Éducation= Encuentros en Teoría e Historia de la Educación : 17)
ISSN 1925-8992 Encounters on Education (Online)

Texts in either English, Spanish, or French and abstracts in the three languages.

Edited by Rosa Bruno-Jofré

Includes biographical references.

ISBN: 978-1-55339-495-2

EAN: 9781553394952

Photography and School Cultures = Photographie et cultures scolaires = Fotografía y culturas escolares

I. Carlos Martínez Valle. II. Queen's University

(Kingston, Ont.). Faculty of Education. III. Title. IV. Series.

1. History of Education. 2. School Cultures. 3. Photography

This publication is available online at <http://library.queensu.ca/ojs/index.php/encounters>

Published by:

Faculty of Education, Queen's University

511 Union Street

Kingston ON K7M 5R7 Canada

Managing Editor Email: ina.ghita@queensu.ca

Encounter in Theory and History of Education is indexed in The International Bibliography of the Social Sciences, EBSCO Education Source, DIALNET, IBSS, ProQuest, ISOC (Ciencias Sociales y Humanidades) and DICE. The journal is evaluated in DOAJ, LATINDEX, CIRC, MIAR, ANEP and CARHUS.

Encounter in Theory and History of Education has been accepted for indexing in the Emerging Sources Citation Index, a new edition of Web of Science™

Link to Catalogs: COPAC (United Kingdom), SUDOC (France), ZDB (Germany), OCLC WorldCat (Worldwide).

General Information

Encounters on Education/Encuentros sobre Educación/Rencontres sur l'Éducation is published once a year by the Faculty of Education, Queen's University, Kingston, Ontario. All *Encounters* material is copyrighted. Written permission must be obtained from the editors for copying or reprinting figures or more than 500 words of text.

Manuscripts must be submitted through the Open Journal Systems. Correspondence in English or French should be addressed to Dr. Rosa Bruno-Jofré, Faculty of Education, Queen's University, by email at brunojor@queensu.ca or by post at 511 Union Street, Kingston, Ontario, K7M 5R7, Canada. Submissions should be formatted in accordance with the *Publication Manual of the American Psychological Association (APA)*, 6th edition, or *The Chicago Manual of Style*, 16th edition. Submissions are subject to peer and Board review. Authors can follow the stage where their paper is in the Open Journal Systems. Submission of a manuscript implies that the work contained therein is the author's own, and that no substantial part of it has been submitted for publication or has been published elsewhere.

This journal supports the elimination of sexual, racial, and ethnic stereotyping and refers all potential authors to the appropriate guidelines in *The Canadian Style/Guide du Redacteur*.

Información General

Encuentros sobre Educación/Rencontres sur l'Éducation/Encounters on Education se publica una vez al año por la Faculty of Education, Queen's University, Kingston, Ontario. Todo el material publicado en la revista está sujeto a derechos de copia. Se precisa la autorización por escrito de los editores para copiar o reproducir tablas, gráficos, o textos de más de 500 palabras.

Las propuestas de trabajos para su publicación deben ser enviada a través del Open Journal Systems de la revista. La correspondencia en inglés o en francés se debe dirigir a Dr. Rosa Bruno-Jofré, Faculty of Education, Queen's University, brunojojor@queensu.ca, 511 Union Street, Kingston, Ontario, K7M 5R7, Canadá. Las propuestas deben estar adaptadas al *Publication Manual of the American Psychological Association (APA)*, 6th edición, o *The Chicago Manual of Style*, 16th edición. Todas las propuestas son sometidas a proceso de revisión a cargo de expertos y los miembros del Consejo Asesor. Los autores pueden seguir y consultar el estado de su publicación en el Open Journal Systems de la revista. La propuesta para publicación de un texto, implica que el trabajo contenido es del autor, y que no se han propuesto para publicación ni publicado en otro sitio partes sustanciales del mismo.

Esta revista apoya la eliminación de estereotipos en función del género, raza, o étnica. Los autores potenciales disponen de orientación sobre estos aspectos en *The Canadian Style/Guide du Redacteur*.

Renseignements Généraux

Encounters on Education/Rencontres sur l'Éducation/Encuentros sobre Educación est publié une fois l'an. Son bureau est situé à la Faculté d'Éducation de Queen's University, Kingston, Ontario. Tous les documents de Rencontres sont protégés par des droits exclusifs et on doit obtenir une permission écrite pour copier ou réimprimer les tables, les chiffres, ou plus de 500 mots du texte.

Les manuscrits doivent être transmis par le Open Journal Systems et la correspondance devrait être adressée à Dr. Rosa Bruno-Jofré, Faculty of Education, Queen's University, brunojo@queensu.ca, 511 Union Street, Kingston, Ontario, K7M 5R7. Les présentations doivent être formatées selon le *Publication Manual of the American Psychological Association (APA)*, 6^e édition, ou le *Chicago Manual of Style*, 16^e édition. Les présentations sont soumises à la critique de pairs et du Comité Consultatif. Les auteurs des manuscrits peuvent suivre l'étape où en est rendu leur manuscrit dans le Open Journal Systems. Une présentation de manuscrit suppose que le contenu est l'œuvre personnelle de l'auteur, et qu'aucune partie substantielle n'en a déjà été présentée ou publiée ailleurs.

Ce journal appuie l'élimination de stéréotypes sexuels, raciaux, et ethniques, et réfère tout auteur potentiel aux directives appropriées contenues dans le Guide du Rédacteur/*The Canadian Style*.

ENCOUNTERS ON EDUCATION

ENCUENTROS SOBRE EDUCACIÓN

RENCONTRES SUR L'ÉDUCATION

Co-founding editor
Editora cofundadora
Rédacteur co-fondateur

Rosa Bruno-Jofré
Queen's University, Canada

Co-founding honorary editor
Editor cofundador honorario
Rédacteur co-fondateur honoraire

Gonzalo Jover
Universidad Complutense de Madrid, Spain

Associate Editors
Editores asociados
Éditeur associé

Jon Igelmo Zaldívar
Universidad de Deusto, Spain

Carlos Martínez Valle
Complutense de Madrid, Spain

Digital Section Editor
Editor Sección Digital
Éditeur Section Numérique

Ana Jofré
OCAD University, Canada

Managing editor
Editor ejecutivo
Rédacteur gérant

Ina Ghita
Queen's University, Canada

Advisory Board	Paul Axelrod
Consejo Asesor	<i>Faculty of Education, York University, Canada</i>
Comité Consultatif	Chris Beeman
	<i>Faculty of Education, Brandon University, Canada</i>
	Nicholas C. Burbules
	<i>University of Illinois at Urbana-Campaign. United States</i>
	Rosarie Coughlan
	<i>Queen's University, Canada</i>
	Paulí Dávila Balsera
	<i>Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad del País Vasco, Spain</i>
	Rebekka Horlacher
	<i>University of Zurich, Switzerland</i>
	Bernard Hugonier
	<i>Institut Catholique de Paris, France.</i>
	Gonzalo Jover
	<i>Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid, Spain</i>
	Heidi Macdonald
	<i>University of Lethbridge, Canada.</i>
	Miquel Martínez Martín
	<i>Facultad de Pedagogía. Universidad de Barcelona, Spain</i>
	Nel Noddings
	<i>Stanford University, Columbia University Teacher's College, United States</i>
	William Pinar
	<i>University of British Columbia, Canada</i>
	Gemma Serrano
	<i>Collège des Bernardins, France</i>
	Sol Serrano
	<i>Pontificia Universidad Católica de Chile</i>
	Teresa Rabazas Romero
	<i>Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid, Spain</i>
	Sara Ramos
	<i>Facultad de Educación. Universidad Complutense de Madrid, Spain</i>
	Elizabeth Smyth
	<i>OISE, University of Toronto, Canada</i>
	Daniel Tröhler
	<i>University of Luxembourg, Luxembourg</i>
	María M. Yedaide
	<i>Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina</i>

Photography and School Cultures

Table of Contents

Introduction

Carlos Martínez Valle xi-xiv

Part I: New approaches and points of view for photographic analysis

'We seek revelation with our eyes': engaging with school cultures through montage

Ian Grosvenor, (in collaboration with Inés Dussel, Iveta Kestere, Karin Priem, Lisa Rosén Rasmussen, and Angelo Van Gorp) 2-26

La photographie de classe dans l'école française : une source sous-estimée de compréhension de l'histoire de école, interface entre sphères privée et publique (XIXe-XXIe)

Sylvain Wagnon 27-47

Part II: Forgotten historical issues and photography

Representations of rural primary school in Brazil (São Paulo, 1933-1943)

Rosa Fátima de Souza 49-76

Toy soldiers: the armed body of Chilean students. Military instruction and shooting lessons in school (ca. 1880 - ca.1930)

Pablo Andrés Toro Blanco 77-91

Part III: Photography and historical issues in Spanish education

Photography and school culture in post-war Spain (1939-1945). A look at Majorca

Gabriel Barceló Bauzá 93-118

Album photographique scolaire, Histoire et configuration de l'identité des établissements scolaires: le cas du collège Sant Josep Obrer à Palma

Bernat Sureda García, Francisca Comas Rubí 119-140

Part IV: Digital photography and culture in schools of the future

Cultura escolar, móviles y fotografía digital

José C. Lisón Arcal 142-162

Special Features

<i>Being able to see the wood from the trees in courses of teacher education</i> Thomas O'Donoghue	165-176
<i>Wilderness immersion tuning: education with evolution and neuroscience in mind</i> Chris Beeman, Eric B. Walton	178-202
Contributors	203-207

Thanks/Gracias/Remerciements

French translation/Traducción al francés/Traduction en français: Dora Tetreault, M.O.
Cover image/Imagen de portada/Image de couverture: Ana Jofré